

vexiINFO52

ZPRAVODAJ STŘEDISKA VEXILOLOGICKÝCH INFORMACÍ
THE BULLETIN OF THE FLAG DATA CENTRE

listopad - prosinec 2000
November - December 2000

IN THIS ISSUE

The present issue is devoted to the Ukraine. The individual articles and pictures are based on the materials produced by Valery Napitkin, who is a co-author of the CD-ROM *The Heraldry of the Ukraine* (see vexiINFO42) and the web pages on contemporary Ukrainian coats of arms and banners (www.heraldry.com.ua).

UKRAINIAN SYMBOLS

The winning proposal for the Great Coat of Arms of the Ukraine, recommended to the Highest Council of the Ukraine for approval in 1997, is shown.

FLAG AND COAT OF ARMS OF THE DONETSK REGION (THE UKRAINE)

The article describes the flag of the Donetsk Region in the Ukraine, the central motif being an image of the palm wrought as an exhibit for the Industrial Exhibition of 1896 by the blacksmith Mercalov. The symbols were accepted on 17 August 1999.

FLAG AND COAT OF ARMS OF THE MAKIJIVKA (THE UKRAINE)

The symbols of the town of Makijivka (the Donetsk Region, the Ukraine) were approved by the Town Council on 20 April 2000. The symbols on the coat of arms and the banner represent the coal and metallurgical industries, spiritual traditions, and the restoration of the town. The feather-grass plant symbolizes the steppe landscape in the surroundings of the town, and the inscription on the ribbon is in Russian.

UKRAINIAN REGIONAL FLAGS

The Ukraine is divided into 21 regions, one autonomous region (the Crimea), and two towns of all-republic importance (Kiev and Sevastopol). According to most recent information, seven regions and 62 town and villages have their banners.

KYIV (KIEV)

In May 1995, the session of the Town Council approved the gonfalon: a rectangular canvas of a dark blue colour with a ratio of the sides 2:3. In the centre there is an image of the Archangel Mykhail.

Translated by B.Mánek

SYMBOLY UKRAJINY

Toto číslo vexiINFO je věnováno Ukrajině. Podklady pro jednotlivé články a vyobrazení v nich pochází od **Valeryho Napitkina**, který je spoluautorem CD-ROM *Геральдика України* (Heraldika Ukrajiny, viz vexiINFO42) a internetových stránek o ukrajinských znacích a praporech (<http://www.heraldry.com.ua>).



V roce 1996 byla vypsána soutěž na vytvoření velkého znaku Ukrajiny. Z celkového počtu 420 návrhů od 385 autorů po složité proceduře výběru byl v roce 1997 komisí doporučen Nejvyšší radě Ukrajiny návrh autorské skupiny, jejímiž členy byli O. Ivachněnko, V. Mitčenko, M. Dmitrienko a Ju. Savčuk.

Návrh však dosud nebyl přijat ukrajinským parlamentem. A v jeho současném složení zřejmě přijat ani nebude.

Petr Exner

SYMBOLY DONĚCKÉ OBLASTI (UKRAJINA)

Znak a prapor Doněcké oblasti byly přijaty dne 17. srpna 1999 na zasedání oblastní rady Doněcké oblasti.



Štít znaku oblasti je zlatý s modrou palmou vyrůstající z černé paty štítu. Štít je ozdoben zlatou korunou a obkroužen dubovými ratolestmi. Ve spodní části je motto : ВОЗМОЖНОСТЬ ДОКАЗАНА ДЕЛОМ (Možnost ověřena činem).

Vyobrazení na štítu představuje palmu, kterou jedné kolejnici vykoval kovář Mercalov pro velkou průmyslovou výstavu v roce 1896. Originál je nyní umístěn v muzeu v Sankt Peterburgu. Palma symbolizuje uhlí i kov a také tvořivou myšlenku i práci. Koruna symbolizuje oblast a dubové ratolesti velikost a spolehlivost.

Motto znaku pochází od světoznámého ruského chemika D. I. Mendělejeva, který v roce 1897 navštívil tento region (v polovině 19. století pracoval také v Simferopolu a v Oděse) a do svého deníku napsal: "Dřívější pouště jsou opět oživené. Úspěchu bylo dosaženo. Možnost byla ověřena činem."

Prapor oblasti je tvořen dvěma vodorovnými pruhy, modrým s polovinou žlutého slunce s paprsky dosahujícími k okrajům pruhu a černým, v němž se jako na hladině zrcadlí sluneční disk.

pex

Pramen: "Doneckij krjagh" 23.09.1999 (krjagh - skála nad řekou)
Michael Šimakov, e-mailová konference FOTW 21.10.1999
Viktor Lomancev, e-mailová konference FOTW 23.7.2000

VLAJKA A ZNAK MAKIJIVKY (UKRAJINA)

Město Makijivka v Doněcké oblasti Ukrajiny má své symboly od 20. dubna 2000, kdy znak a prapor města byly potvrzeny rozhodnutím městské rady č. 16/4.

Autorem symbolů je Oleksandr Vasilovič Stěpanovič, občan z Makijivky.

Štít je dělený, ve spodní černé části jsou zlatá zkřížená kladívka a letopočet 1777, od kdy se v místě dobývá uhlí. V horní modré části je zlaté vycházející slunce se šesti srpovitými paprsky. Modrá barva symbolizuje věrnost (oddanost), krásu a jasné nebe, slunce s paprsky ochranu duchovní tradice a obnovu města. Části jsou odděleny úzkým žlutým pruhem symbolizujícím metalurgický průmysl. Koruna nad štítem symbolizuje městský statut, zelená stuha vpletená do svazků kavylu (stepní trávy) připomíná stepní krajinu v okolí města.

Prapor města je modrý, v kantonu je vyobrazen prapor Doněcké oblasti, který vyjadřuje příslušnost města k ní. Modrá barva listu je podle vyobrazení světlejší, než modrá na praporu Doněcké oblasti v kantonu. Čtyři bíle olemované osmicípé hvězdy (čtyři krátké a čtyři delší hroty) představují základní prvky života města (ve směru hodinových ručiček): černá uhelný průmysl, žlutooranžová metalurgický průmysl, bílá (světlešedá) duchovní tradice a zelená bohatství přírody.

Doněcká oblast se nalézá na východě Ukrajiny, kde převládá ruské obyvatelstvo. Proto, ač na úředním papíře Výkonného výboru Makijivské městské rady je hlavička v ukrajinštině, text je psán rusky, stejně jako název města na stuze pod štítem (ukrajinsky MAKIĪBKA).



pex

Pramen: Valery Napitkin, e-mail ze srpna 2000 s barevnými vyobrazeními symbolů města
dopis M.J.Pikuljaka, vedoucího správy města Makijivka, ze dne 30.5.2000
V. Napitkinovi
přílohy dopisu M.J.Pikuljaka s vyobrazením symbolů města

REGIONÁLNÍ VLAJKY UKRAJINY

Ukrajina se dělí na 21 oblastí, jednu autonomní oblast (Krym) a dvě města republikového významu (Kyjev a Sevastopol). Jednotlivé oblasti jsou s výjimkou Zakarpatské oblasti (Užhorod), Volyňské oblasti (Luck) a Krymské autonomní oblasti (Simferopol) pojmenovány po svých oblastních centrech (Lvovská, Ivano-Frankovská, Tarnopolská, Černivecká, Rivenská, Chmelnická, Vinnická, Žitomirská, Oděsská, Černigovská, Čerkasská, Mikolajivská, Kirovohradská, Chersonská, Sumská, Poltavská, Dněpropetrovská, Zaporožská, Charkovská, Doněcká a Luhanská).



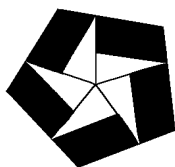
Chystá se však teritoriální reforma, podle které by se některé oblasti sjednotily do gubernií.

Podle zákona o místní samosprávě z 21. května 1997 mohou mít obce, rajóny i oblasti svou vlastní symboliku (znak, prapor), která vyjadřuje jejich historii, kulturu, sociálně-ekonomické a jiné místní zvláštnosti a tradice (článek 22).

Podle posledních údajů má své prapory sedm oblastí, 2 rajóny a 62 měst a obcí.

pex

Pramen: Valery Napitkin, e-mail autorovi
A.Grečilo: Nový zákon a staré problémy, ЗНАК 13 (серпень 1997)



STŘEDISKO VEKILOLOGICKÝCH INFORMACÍ
FLAG DATA CENTRE
ing. Petr Exner
Havlíčková 294
500 02 Hradec Králové
Czech Republic

e-mail: petr.exner@vsp.cz
website: <http://web.vsp.cz/cvp/fdc/svi.htm>

VLAJKA NAD MĚSTEM

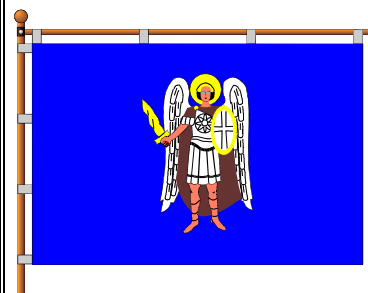
KYJEV
Ukrajina

Ukrajinské hlavní město Kyjev má oficiálně svou vlajku již pět let.

Kyjev byl prvním hlavním městem na Rusi. Roku 882 se stalo hlavním městem ruského velkoknížectví ale již o dvacet let dřív zde normanští Varjagové zřídili středisko kyjevského knížectví.

Ve znaku města se tradičně objevuje postava patrona města archanděla Michaela. Objevuje se na znaku města z roku 1782 i na znaku Kyjevské gubernie z roku 1856.

Archanděl Michael v bílé říze a s bílými křídly, se zlatou svatozáří, plamenným mečem v pravé ruce a štítem v levé na modrém štítě je zobrazen na modrém štítě.



*/B+

Symbolika vlajky Kyjeva je odvozena ze znaku. Vlajka je tvořena tmavomodrým listem v jehož středu je postava archanděla Michaela. Poměr šířky k délce listu je 2:3.

Vlajka byla přijata na zasedání kyjevské městské rady v květnu 1995.

pex
obrázek Valery Napytkin